



ANIMAÇÃO EM *STOP MOTION* NO ENSINO FUNDAMENTAL I: ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA À ORIENTAÇÃO DA PRÁTICA DA HIGIENE

Thyago Leal^{1*}, Jaciele Oliveira da Silva¹, Nayara Cristina Prado¹, Daiane Evelin dos Santos Assunção¹, Jupyracyara Jandyra de Carvalho Barros²

¹Acadêmicos do Curso de Ciências Biológicas da Universidade Federal de Goiás, Regional Catalão. ²Professora do Departamento de Ciências Biológicas, Regional Catalão. *thyagoleal@yahoo.com

Recebido em: 01/09/2014 – Aprovado em: 19/09/2014 – Publicado em: 24/09/2014

Na interação do humano com os diversos ecossistemas é imprescindível a adoção de práticas satisfatórias de higiene, para impedir que micro-organismos oportunistas afetem sua saúde. Tal conduta deve ser aplicada em qualquer ambiente, sendo importante a orientação, principalmente nos primeiros anos de vida, pois os danos aliados às enfermidades microbianas podem interferir no caráter cognitivo e na interação dos sujeitos com o meio. Sob esse olhar a ciência Microbiologia, focando corpo e saúde na Educação Básica, é um fator primordial. A escola, por exemplo, representa considerável espaço à sensibilização dos discentes, os quais se tornam aptos ao autocuidado mesmo em tenra idade, o que permite esclarecer sobre a versatilidade microbiana e como a mesma pode influenciar na promoção da saúde humana. Ao atuarem como coadjuvantes do processo de ensino-aprendizagem, a articulação de saberes é facilmente internalizada, resultando no letramento científico dos envolvidos. Neste sentido, foi estruturada uma atividade extensionista dedicada aos escolares do Ensino Fundamental I de uma instituição da rede municipal de ensino, localizada na região Sudeste de Goiás. A mesma foi aprovada pelo Programa de Bolsas de Extensão e Cultura - PROBEC da Universidade Federal de Goiás. O principal objetivo da proposta extensionista, que já atingiu 12 meses de execução, é emancipar os alunos acerca da temática 'higiene e saúde', destacando as enfermidades microbianas. A metodologia que vem sendo empregada é a contação de história aliada à técnica de *stop motion* a partir da combinação ordenada de fotogramas. Os fotogramas foram obtidos dos cenários elaborados pelos próprios alunos a partir da prévia seleção da história redigida por uma aluna da escola integrando conhecimentos sobre higiene alimentar, ambiental e pessoal. De posse do vídeo (*stop motion*) será organizado um cinema em sala onde o filme será reproduzido para a equipe de alunos participantes. Posteriormente, o vídeo também será apresentado aos demais escolares da instituição de ensino e para as demais escolas da rede municipal. Os discursos dos sujeitos estão sendo registrados a partir de vídeos e serão organizados em um portfólio digital que será cedido à escola participante e à Secretaria Municipal de Educação. Ao término

dessas atividades, espera-se que ocorra a integração dos escolares ao ambiente que o cerca, induzindo-os às ações dinâmicas e reflexivas acerca do autocuidado.

PALAVRAS-CHAVE: Contação de história; Ciências naturais; Ensinoaprendizagem; Saúde escolar.